

BÀI TẬP THỰC HÀNH  
TRONG 10 NGÀY GIÚP TRẺ BẬT ÂM

5 BÀI TẬP  
BẬT ÂM  
HIỆU QUẢ

Tác giả: An Khánh Nhung

HƯỚNG DẪN BA MẸ  
CÁCH TĂNG CHÚ Ý CHO CON -  
KỸ THUẬT KÍCH ÂM - BẬT ÂM

# MỤC LỤC.

Lời nói đầu

Giới thiệu Tác giả

**Bài tập 1:** Dạy con bật âm “A”

**Bài tập 2:** Dạy con Bật âm Bò – ùm bò,

-----Cá – cá bơi bơi

Cách giúp con tăng cường **tập trung chú ý**

Cách giúp con **bật âm hiệu quả**

Cách giúp con **chỉ tay**

Cách giúp con **giao tiếp mắt**

**Bài tập 3:** Dạy con bật âm từ “Ba”

**Bài tập 4:** Dạy con bật âm từ “Xe”

**Bài tập 5:** Dạy con bật âm từ “Mở”

**Đặc biệt:** BÍ QUYẾT DẠY CON BẬT ÂM CỦA CÁC PHỤ HUYNH dạy con thành công.

# LỜI NÓI ĐẦU

Xin chào các bạn!

Cô Nhung muốn chia sẻ với các bạn lý do mà cô Nhung xuất bản cuốn sách này.

Có rất nhiều Ba Mẹ ở đây có thể là:

- Chưa biết bắt đầu dạy con từ đâu?
- Chưa biết phải dạy con như thế nào?
- Con chưa chịu bật âm thì phải làm sao?
- Con chưa chịu hợp tác, lảng xãng chú ý, mất tập trung khi mẹ dạy thì phải làm sao?
- Vv.....

Và trong cuốn sách này, cô Nhung muốn giải quyết cho độc giả của mình những thắc mắc trên, một cách đơn giản, ngắn gọn và dễ hiểu, để các bạn có thể **DẠY CON ĐƯỢC NGAY LẬP TỨC.**

Cái mà cô Nhung mong muốn chia sẻ đó là cô Nhung muốn chắc chắn là cô Nhung có thể hướng dẫn cho Ba Mẹ **LÀM ĐƯỢC.**

Nếu như những cuốn sách trước đây của cô Nhung chuyên về Kế Hoạch, về Bài dạy, thì cuốn sách này chuyên về hướng dẫn cách **LÀM NHƯ THẾ NÀO?**

Tuy nhiên, cô Nhung cũng cần lưu ý ba mẹ, ở đây cô Nhung không nói rằng việc dạy con quá dễ dàng và không cần đến sự nỗ lực thực hành, mà điều quan trọng nhất là các bạn **PHẢI HÀNH ĐỘNG, THỰC HÀNH VÀ KIÊN TRÌ.**

Cô Nhung, để dạy được con của mình chạm mốc ngôn ngữ của trẻ bình thường cũng phải nỗ lực 4 tháng qua, khi đó cô Nhung vừa có kỹ năng, có kiến thức, mà cô Nhung vẫn cần **ĐỀU VÀ ĐỦ.**

Ba mẹ chưa có cả 2 yếu tố này thì ba mẹ cần phải nỗ lực nhiều hơn cô Nhung nhiều lần mới thành công.

**NẾU BẠN DẠY CON VÀI BA LẦN LÀ THẤY KHÓ VÀ BỎ CUỘC THÌ CUỐN SÁCH NÀY KHÔNG DÀNH CHO BẠN!**

Cô Nhung xin gửi lời cảm ơn đến Thầy **Lê Mạnh Tuấn**, người đã mong muốn cô Nhung gửi tặng cuốn sách này cho các bạn, vì đáng lẽ ra nó là 1 cuốn sách được bán với giá 247k nhưng bạn được sở hữu nó hoàn toàn miễn phí.

Cô Nhung mong bạn sẽ trân trọng nó!

Xin cảm ơn!

# GIỚI THIỆU TÁC GIẢ

Cô Nhung xin tự giới thiệu về mình một chút, vì có thể có nhiều Ba Mẹ chưa biết về cô Nhung.

- Cô Nhung đã có **13 năm kinh nghiệm và trải nghiệm thực tế** dạy học và làm việc trực tiếp với trẻ chậm nói – trẻ tự kỷ.
- Cô Nhung là **tác giả của các đầu sách phát triển ngôn ngữ cho trẻ em** trong đó có bộ sách **DẠY CON HỌC NÓI** là bộ sách đầu tiên tại Việt Nam tập trung vào việc phát triển ngôn ngữ lời nói cho trẻ chậm nói – trẻ tự kỷ.



- Cô Nhung là **Nhà Sáng Lập và Điều Hành Công Ty Thành Đạt** với 04 trung tâm Phát triển ngôn ngữ tại Tân Phú, Bình Tân, Bình Thạnh, TP Hồ Chí Minh.
- Cô Nhung cũng đã **đào tạo cho Giáo Viên dạy trẻ chậm nói – trẻ tự kỷ** tại các trung tâm của mình cũng như rất nhiều giáo viên khác tại các khu vực khác nhau qua hệ thống online
- Cô Nhung **đào tạo và huấn luyện cho rất nhiều Ba Mẹ** có con chậm nói – tự kỷ có thể dạy được con tại nhà hiệu quả.

Với những kiến thức và kỹ năng này, cô Nhung tin tưởng rằng mình hoàn toàn có thể hỗ trợ được ba mẹ.

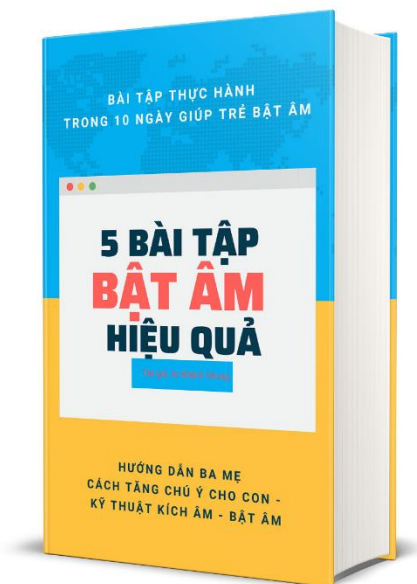
Thân ái!

Và bây giờ, chúng ta bắt đầu vào bài học thôi nào.....

1. Ba mẹ chưa biết bắt đầu dạy con từ đâu là do **THIẾU BÀI DẠY ĐỊNH HƯỚNG**
2. Ba mẹ chưa biết dạy con như thế nào là do **THIẾU CÁCH – KỸ NĂNG TƯƠNG TÁC với con...**
3. Ba mẹ chưa biết cách dạy con **BẬT ÂM** là do Ba Mẹ **CHƯA BIẾT CÁC KỸ THUẬT KÍCH ÂM**
4. Con chạy lăng xăng mất tập trung chú ý và không hợp tác với ba mẹ là do **BA MẸ CHƯA BIẾT CÁCH THU HÚT CON.**

Ở cuốn cẩm nang này cô Nhung sẽ:

- Cung cấp bài dạy để ba mẹ biết -----bắt đầu từ đâu
- Cung cấp cách thức dạy cho ba mẹ ----biết dạy như thế nào và thu hút con
- Cung cấp kỹ thuật cho ba mẹ -----biết cách giúp con bật âm



# CON THAY ĐỔI KHI BA MẸ THAY ĐỔI

CÓ AN KHÁNH NHUNG

# BÀI TẬP 1

## DAY CON BẬT ÂM “Ạ”

### Mục tiêu của bài dạy:

1. Giúp bé phát âm – bật âm được từ Ạ
2. Giúp bé biết vòng tay, cúi đầu khi yêu cầu con Ạ

### Lưu ý:

- Dạy từ Ạ ở 2 môi trường,

+ Môi trường lớn: Mọi lúc mọi nơi, mọi tình huống

+ Môi trường nhỏ: Môi trường học tập, dạy cho con với tần suất thường xuyên tạo kết quả.

- Dạy từ ạ thông qua 2 hình thức

+ **Dạy từ ạ suông:** tức là cứ gọi tên cho bé ạ, lặp lại thường xuyên như vậy, cũng giống như dạy các từ vựng khác giúp bé ghi nhớ từ vựng và phản ứng nhanh

+ **Dạy từ ạ có mục đích:** ví dụ như: con ạ mẹ đi mẹ cho bánh, con ạ cô đi về, gọi tên con để con phản ứng ạ vv.....đó là dạy có mục đích.

**Với bài tập này, bạn có thể bắt đầu dạy con để con có thể BẬT ÂM đồng thời giúp con tăng khả năng GIAO TIẾP VÀ TƯỞNG TÁC trong môi trường tự nhiên.**

**Đây là âm để lấy đà cho con với bất cứ các từ nào phía sau.**



# CÁC CÁCH THỰC HIỆN

## Cách 1: Bắt chước khẩu hình miệng của từ A

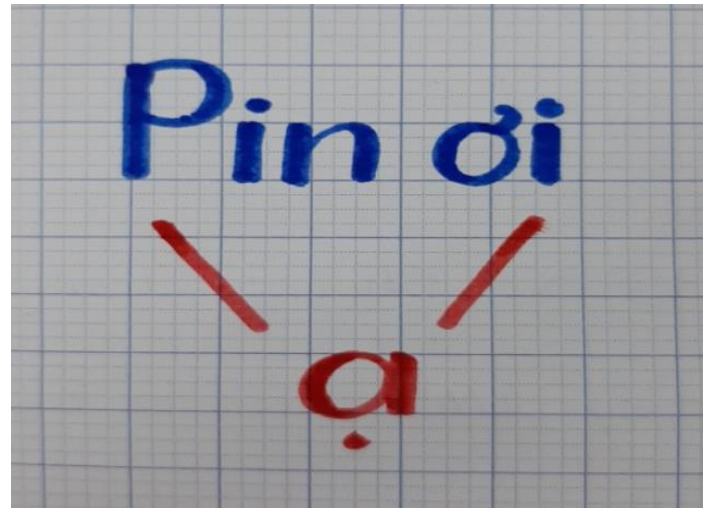
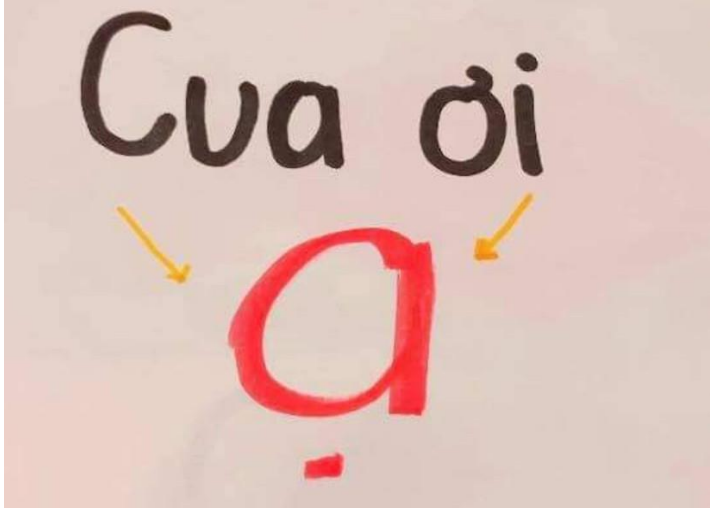
- Cho trẻ ngồi ngang tầm
- Gọi tên trẻ và làm mẫu há miệng “A”, vòng tay, cúi đầu.
- Yêu cầu trẻ nhìn khẩu hình miệng há ra rõ ràng
- Lặp lại rất nhiều lần

## Cách 2: Cho trẻ cảm nhận độ rung âm thanh khi nói A

- Ngồi ngang tầm với con, rất gần con, đảm bảo tay con chạm vào được cổ của bạn.
- Gọi tên con và tự nói A
- Yêu cầu con đưa tay đặt lên cổ họng bạn mỗi khi bạn phát ra tiếng A. Đồng thời nhìn khẩu hình miệng.
- Cho con bắt chước làm theo
- Lặp đi lặp lại rất nhiều lần

## Cách 3: Vẽ chữ A lên sách hoặc sử dụng sẵn mẫu trong sách BẬT ÂM và HỌC NÓI tập 1

- Bạn vẽ chữ A lên sách như mẫu có kèm cả tên trẻ, thiết kế đẹp
- Cho con nhìn vào sách và đọc theo chữ A sau mỗi lần bạn gọi tên con. (con sẽ học bằng cách nhìn vào chữ theo Phương pháp giáo dục sớm)
- Lặp đi lặp lại rất nhiều lần
- Ba mẹ tham khảo mẫu phụ huynh làm



#### **Cách 4: Sử dụng một món ăn hay thức uống mà con thích.**

(Bạn có thể dạy ở bất cứ vị trí và môi trường nào với cách thức ngồi gần con hoặc ôm con trong lòng)

- Bạn cầm món đồ con thích trên tay và gọi tên trẻ.
- Bạn nói: A đi mẹ cho này
- Bạn hãy vừa gọi trẻ vừa A mẫu cho con làm theo.
- Bạn giả bộ ăn ngon ngon hoặc uống ngon ngon để kích thích con.
- Yêu cầu con A hoặc cúi đầu vòng tay để lấy được đồ là đạt mục tiêu
- Bạn phải chắc chắn món đồ ấy thực sự hữu ích trong việc dạy này.
- Lặp lại rất nhiều lần.

#### **Cách 5 – Sử dụng món đồ chơi mà con thích nhất.**

- Bạn hãy gọi tên trẻ và nói
- A mẹ đi mẹ cho này!
- Nếu trẻ không chịu làm theo mà đòi lấy luôn thì bạn giữ bình tĩnh không cho con ngay mà cần thêm thời gian.
- Bạn hãy chơi 1 mình và hướng về phía con
- Gọi tên và lặp lại A tiếp.

## **Cách 6 \_ Vẽ chữ A lên mu bàn tay trẻ hoặc lòng bàn tay của trẻ - Phương pháp xăm mình đã có nhiều ba mẹ ứng dụng thành công**

- Bạn hãy vẽ cả tay bạn và tay con.
- Bạn nói: khi nào mẹ gọi tên con thì con dơ tay mẹ vẽ chữ A này lên nhé
- Đồng thời bạn làm mẫu hình miệng A cho con bắt chước làm theo.
- Bạn nói: Nào! Pin ơi! A - Dơ tay có chữ A lên cho mẹ nào!
- Hãy lặp lại nhiều lần nhé



## **Cách 7: \_ chọn các thẻ có chữ A đưa cho mẹ.**

- Bạn hãy in (hoặc tự viết vào giấy cũng được) một ít thẻ có ghi chữ A và các chữ khác như Cá, bò vv...
- Bạn trộn chung với nhau, cho vào 1 rổ.
- Yêu cầu con lựa cho bạn các thẻ có chữ A
- Đồng thời mỗi lần đưa cho bạn bạn hãy yêu cầu con nói: A, đúng rồi A.
- Hãy lặp đi lặp lại nhiều lần nhé,

## **Cách 8 \_ Nhảy vào vòng/ hình có chữ A**

- Bạn hãy vẽ 5 – 7 vòng tròn (hình vuông hay tam giác tùy bạn) trên sàn nhà (áp dụng với tại gia đình)  
Hoặc bạn sử dụng những cái vòng tập thể dục của trẻ (với GV)

- Sau đó hãy bỏ vào 3 – 4 vòng có thẻ chữ A hoặc viết chữ A vào vòng.
- Yêu cầu con nhảy vào vòng có chữ A
- Vừa nhảy vào con vừa há miệng ra và nói A, nếu con chưa nói được hãy giúp con há miệng ra mà chưa cần âm thanh.
- Hãy kiên trì và chơi nhiều lần

## **Cách 9\_ Chơi với bong bóng xà phòng.**

- Bạn thổi bóng bóng hướng cho con nhìn theo
- Con thích thú bạn hãy nói: Con A đi mẹ thổi nữa cho.
- Cho con đi bắt bong bóng và làm vỡ chúng bằng cách lấy ngón tay trở chỉ vào hoặc 2 tay đập vào bong bóng xà phòng và nói A, A, A....
- Lặp lại nhiều lần

## **Cách 10: Sử dụng búp bê có tay dài (cách của học viên học online)**

- Bạn cho búp bê vòng tay lại và cúi đầu xuống sau đó nói ạ.
- Cho bé nhìn búp bê làm để bé bắt chước
- Sau đó bạn nói bé là con làm theo búp bê
- Con ạ đi, ạ giống búp bê đi
- Kiên trì lặp lại giúp con “ạ” được

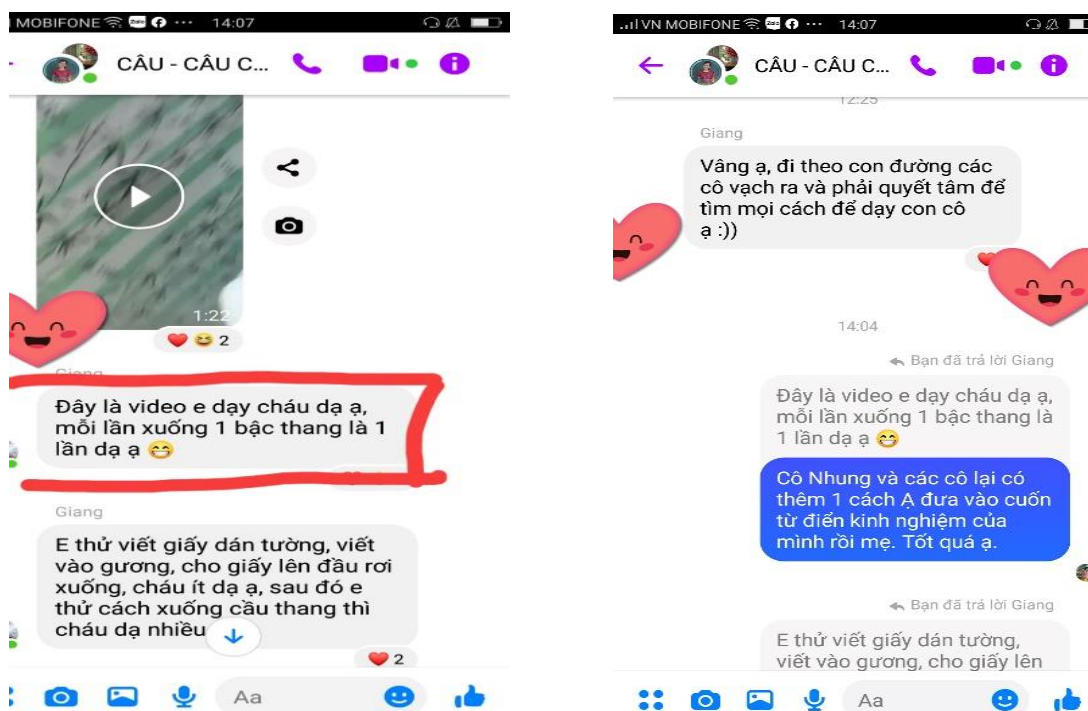
## **Cách 11. Sử dụng máy ghi âm (cách của phụ huynh chia sẻ)**

- Mẹ mua cái máy ghi âm, mẹ ghi từ ạ vào đó, khi nào mẹ gọi tên Thịnh ơi, thì mẹ mở cái máy ghi âm ạ ra,
- Hoặc mẹ ghi vào phần ghi âm của điện thoại cũng được nhé
- Vậy là con sẽ bắt chước theo cái máy ghi âm đó

## **Cách 12. Đi xuống – lên từng bậc cầu thang và A**

- Đây là cách mà Phụ huynh của cô Nhung áp dụng thành công và cô Nhung muốn chia sẻ nó đến ba mẹ.

- Trước khi biết được con thích các hoạt động tương tác nào nhất để gây chú ý cho con và giúp con bật âm thì ba mẹ cần phải tiến hành **DẠY NHIỀU LẦN** mới tìm ra được cách phù hợp để áp dụng cho con.
- Cô Nhung ví dụ như 01 học viên ở khóa học online 12 của cô.
- Mẹ đã phải áp dụng nhiều cách mới tìm ra cách mà con phù hợp.

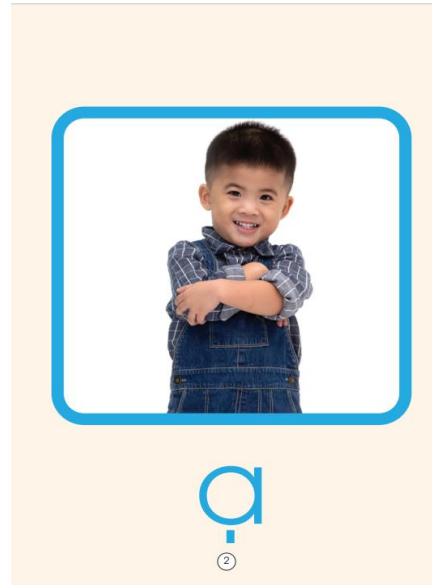
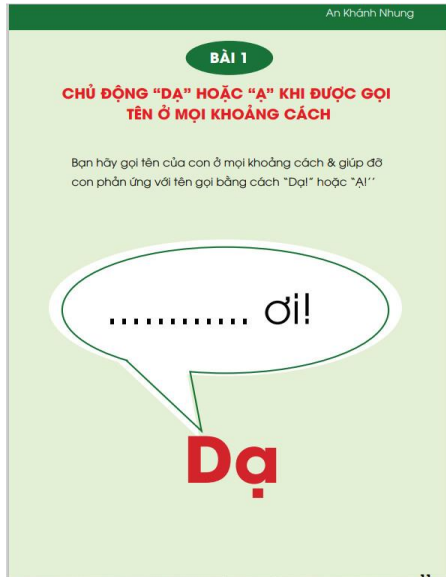


### **Cách 13: Dán chữ Ạ lên tường và dạy con Ạ**

- Đây cũng là 1 cách mà cô Nhung thấy nhiều ba mẹ áp dụng khá thành công trên con, cô Nhung cũng đã có video hướng dẫn về chủ đề này rồi, ba mẹ tham khảo ở link sau đây
- Ba mẹ viết hoặc in ra sau đó dán lên các vị trí mà con hay lui tới

### **Cách 14: Bật âm Ạ trong cuốn sách BẬT ÂM NHỮNG TỪ ĐẦU TIÊN hoặc cuốn DẠY CON HỌC NÓI.**

Có rất nhiều em bé thích hình ảnh và hành động ở trong sách mà làm theo. Cách thức này thì khá đơn giản, chỉ việc lặp đi lặp lại hàng ngày.



## Cách 15: Thực hành nhiều lần ở môi trường tự nhiên

- Cho con đi thực hành Ạ với từng thành viên trong gia đình (ba mẹ nhớ chuẩn bị sẵn đồ cho con khi con làm được nha ba mẹ) hoặc đi bất cứ đâu cũng cho con Ạ với những người mà con gặp

## Cách 16: Sử dụng từ Ạ để vượt đuôi

- Ví dụ: Gọi tên con và ạ, (Đạt ơi, ạ) sau đó mẹ gọi Đạt ơi...dừng lại để con vượt đuôi.

## Cách 17: Chơi ú ....ạ

- Thay vì chơi ú à, mình chơi ú ạ để con nạp từ Ạ và bật âm ra

## Cách 18: Đọc thơ có kèm từ ạ.

- **Ví dụ:** Mẹ đi làm Ạ  
Từ sáng sớm Ạ
- vv....

Trên đây là vô số cách cách **tăng cường sự tập trung chú ý** của con bằng cách **MỞ RỘNG CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC** của mẹ để con không nhàm chán.

# Ba mẹ đừng quên cho con:

1. Bắt chước và làm theo động tác vòng tay cúi đầu và A khi được yêu cầu nhé, việc này sẽ tăng tương tác cho con và khả năng nghe hiểu ngôn ngữ lời nói.
2. Cho con chỉ vào chữ A để tăng khả năng nhận thức của con
3. Và nhất là thực hành lặp đi lặp lại mọi lúc mọi nơi để tạo thành kỹ năng cho con  
⇒ Để con PHÁT TRIỂN TOÀN DIỆN.

## CÁC VIDEO THAM KHẢO CHO BÀI TẬP NÀY

1. Bật âm A  
<https://youtu.be/yaWuzhX0K8I>
2. <https://youtu.be/pHiVYdcFoTU>

- ⇒ Ba mẹ vào kênh Youtube An Khánh Nhung để xem các video phù hợp với mẹ và bé.  
⇒ Link kênh: <https://tinyurl.com/4wn28rth>

*CÓ THỂ LÀ KHÓ TIN*

*dạy 01 bài tập  
lặp lại 100 lần  
tốt hơn gấp bội  
dạy 100 bài  
nhưng chỉ dạy 1 lần*

*NHƯNG NÓ LÀ SỰ THẬT*



# BÀI TẬP 2

## DẠY CON BẬT ÂM “BÒ – ÌM BÒ”

Có thể ba mẹ chưa biết được lý do vì sao mà cô Nhung cứ suốt ngày hướng dẫn ba mẹ và các thầy cô giáo dạy con bật âm tiếng kêu của con vật phải không ạ?

**Là bởi vì:**

- Đây là các chuỗi âm thanh rất dễ bật âm, đối với các em bé nhỏ thì các con sẽ nói các chuỗi âm thanh trước rồi sau đó mới nói đến từ.
  - Vì vậy khi chọn chuỗi âm thanh cho con chúng ta sẽ chọn các chuỗi âm thanh có nghĩa để con dễ dàng bật âm ra. Và cô Nhung chọn các chuỗi âm thanh này có nghĩa.
- ⇒ **Rất là thú vị phải không ạ?** Có lẽ sẽ ít ai có thể nói cho ba mẹ điều này, bởi vì cô Nhung phải trải nghiệm trên nhiều em bé, nhiều ba mẹ và cả con trai của cô Nhung nữa cô Nhung mới đúc kết ra được ạ.

**BẬT ÂM TỪ BÒ – ÌM BÒ (từ CÁ – CÁ BƠI ba mẹ làm tương tự)**

### Cách 1: Học với hình ảnh Bò

- Trong cuốn BẬT ÂM NHỮNG TỪ ĐẦU TIÊN hoặc cuốn sách DẠY CON HỌC NÓI hoặc mẹ thiết kế hình ảnh con Bò và Ìm Bò vào tập ô li của con.

**Hướng dẫn thực hành:**

#### **Bước 1: Làm mẫu**

- Mẹ gọi tên con, cầm sách lên ngang tầm mắt con và sát miệng mẹ, chỉ vào hình Bò
- Mẹ hỏi: Con gì đây?
- Mẹ nói mẫu trước: Bò (miệng mẹ bậm lại và bật ra hơi chu miệng và giữ nguyên tư thế, lặp đi lặp lại nhiều lần cho con nhìn theo khẩu hình miệng)
- Mẹ lặp lại nhiều lần như vậy (từ 3 – 5 lần tùy theo khả năng tập trung của con)
- Mẹ nói: Bò kêu.....ùm bò ....(mẹ nắm tay đưa vào miệng làm ùm và đưa tay ra xòe tay nói bò, thực hiện lặp đi lặp lại từ 3 – 5 lần.
-

## **Bước 2: Hướng dẫn con thực hành**

- Mẹ chỉ vào hình Bò và hỏi: Con gì đây?
- Đợi con và nhắc bằng khẩu hình miệng không có từ Bò chỉ có khẩu hình miệng
- Nếu con chưa bật mẹ đợi 10s mới bật từ Bò.
- Mẹ hỏi: Bò kêu sao nhỉ?
- Mẹ hướng dẫn con làm động tác và kèm theo âm thanh mẹ tự nói

## **Bước 3: Cho con nhận biết và ghi nhớ từ bò (học với thẻ tranh)**

### **Mức 1 thấp nhất: Với 1 hình**

- Mẹ cầm tập sách có hình bò và hỏi con: Bò đâu? Chỉ cho mẹ Bò.
- Mẹ cầm tay hướng dẫn con nếu con chưa biết cách chỉ
- Mẹ nói: Bò, Bò kêu ùm bò
- Lặp đi lặp lại, lặp đi lặp lại nhiều lần

### **Mức 2 cao hơn: Với 2 hình**

- Mẹ cho con 1 hình bò và 1 hình cá
- Mẹ hỏi: Chỉ cho mẹ Bò đâu?
- Hỗ trợ con nếu con không làm được
- Mẹ yêu cầu: Lấy cho mẹ Bò.
- Mẹ hỏi lại: Con gì đây? Con Bò kêu sao?
- Hỗ trợ con nhiều lần

**Tiếp tục tăng các mức khác nữa là 3 – 5 hình nếu con khá hơn**

## **Bước 4: củng cố và thực hành.**

### **Cách 2: Với bài hát ....**

Bụng như cái trống

Giống như chữ O

Cái đuôi nghoe nguầy

Ấy là con Bò (lặp lại câu này nhiều lần và nhả từ Ấy là con.....con.....nhắc bằng khẩu hình miệng)

Đoạn sau ba mẹ có thể hát hoặc không vì mục tiêu của mình là bật âm Bò nên chúng ta cứ tập trung vào từ đó thôi nhé ba mẹ.

Hỗ trợ con nhiều lần

### **Cách 3: Chơi trò chơi**

- Nhảy vào đúng ô có con bò và bật âm Bò khi được hỏi:  
Con gì vậy?

### **Cách 4: Viết từ Bò lên tay con hoặc vẽ con Bò lên tay**

- Ôn tập thường xuyên mọi lúc mọi nơi

### **Cách 5: Vẽ hoặc in hình Bò ra và dán lên các vị trí con hay lui tới.**

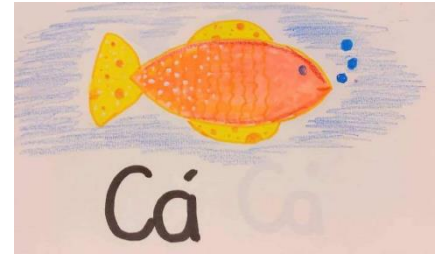
- Mẹ hãy cho con nhiều điểm chạm để lúc nào con cũng được tiếp cận với các từ con học thì con sẽ vừa học chủ động vừa học thụ động sẽ nhanh hơn.

### **Cách 6: Cho con xem 1 đoạn video về con Bò và tiếng kêu**

- Ba mẹ đừng lo sợ cho con coi con sẽ bị ảnh hưởng, bởi vì chúng ta có mục tiêu rõ ràng thì chúng ta không sợ sử dụng sai công cụ.
- Điện thoại ti vi không xấu mà chỉ là cách sử dụng của chúng ta sai mà thôi.

### **Cách 7: Cho con đi xem Bò thật nếu ở chỗ bạn sống có con Bò.**

- Có thể ở thành phố ít có cơ hội được xem bò thật, nhưng chúng ta còn rất nhiều cách ở trên nên ba mẹ có thể dùng nhiều cách khác nhau để củng cố và ôn tập cho con nhé
- Một vài hình ảnh ba mẹ có thể tham khảo



## VIDEO THAM KHẢO CHO CÁC BÀI TẬP VỀ TIẾNG KÊU CỦA CON VẬT

### 1. BẬT ÂM BÒ

- <https://youtu.be/0getGJ-9P-w>

### 2. BẬT ÂM CÁ

- <https://youtu.be/UMPmfbtDpbA>

# DỪNG LẠI CHÚT ĐÃ...

Tới đây có lẽ ba mẹ sẽ đang gặp phải những **KHÓ KHĂN** như là:

- Sao con vẫn chưa chịu tập trung chú ý.
- Sao con vẫn chưa chịu bật âm.
- Con em chưa biết chỉ tay
- Con em không chịu nhìn mắt em ..
- Vv....

Vậy cô Nhung sẽ dừng lại và hướng dẫn ba mẹ một số cách thức để ba mẹ có thể tiếp tục làm tốt công việc của mình nhé.

**CÁCH GIÚP TRẺ**

**TẬP TRUNG**

**CHÚ Ý**

AN KHÁNH NHUNG



## **GIÚP CON TĂNG KHẢ NĂNG TẬP TRUNG CHÚ Ý**

**Ba mẹ thường hỏi cô Nhung thế này:**

**“Cô ơi, sao em dạy con em mà con không chịu tập trung, không chịu ngồi một chỗ, cứ ngồi được chút xíu là lại chạy đi chỗ khác, cô chỉ em cách làm sao giúp con tập trung hơn không ạ?”**

Ba mẹ có đang băn khoăn giống như các phụ huynh ấy không ạ?

Lãng xãng mất tập trung chú ý là một trong những biểu hiện điển hình của trẻ tự kỷ, việc giúp con tăng tập trung giảm lãng xãng cần rất nhiều thời gian và sự kiên trì để điều chỉnh, nếu chỉ một vài tuần hoặc một vài tháng thì chưa đủ.

Tại sao các cô giáo lại có thể kiểm soát sự tập trung của con tốt hơn mẹ là bởi vì các cô kiên trì hơn ba mẹ rất nhiều lần, hơn nữa đó là NHIỆM VỤ BẮT KHẢ THI mà các cô phải làm nên các cô cần cố gắng, còn đối với ba mẹ thì con làm theo cũng được, không làm theo cũng không sao, đó là lý do vì sao đa số ba mẹ rất khó tác động được tới con thành công.

Khi cô N dạy, cô N cũng gặp đa số các con lúc mới vào nhập học đều không ngồi yên học bài và chưa tập trung chú ý theo cô, bé nào nhanh thì 1 tháng, bé nào chậm thì 3 đến 4 tháng.

Việc con lãng xãng mất tập trung chú ý cần chú ý đến những vấn đề sau:

**Thứ nhất: Giai đoạn – mốc phát triển theo lứa tuổi của trẻ.**

**Thứ 2: Lãng xãng, mất tập trung chú ý do hội chứng gây nên.**

Tại sao ạ?

Tại vì có những trẻ đang ở giai đoạn chơi tự do, các con học thông qua hoạt động chơi mà ba mẹ cứ bắt các con ngồi một chỗ học bài thì điều đó là khó với con, có thể là không thể xảy ra kết quả như mong muốn.

Giai đoạn này khoảng từ 3 tuổi trở xuống.

Như vậy việc con hạn chế tập trung khi giao tiếp tương tác bằng cách ngồi yên nghe mẹ dạy là điều có thể chấp nhận được. Lúc này chúng ta sẽ làm gì ạ?

## CÁCH THỨC CÔ ÁP DỤNG NHƯ SAU:

**Bước 1:** Tìm ra điều mà con thích nhất.

**Bước 2:** Cho con ngồi xuống ở bất cứ đâu, trên bàn ghế, dưới sàn nhà, trong lòng ba mẹ vv....

**Bước 3:** Chơi cùng con món đồ con thích, hoặc tạo ra một trò chơi mà con thực sự hứng thú.

**Bước 4:** Tạo cho con nhiều **ĐIỂM CHẠM** bằng cách dán những hình ảnh mục tiêu trong phòng để nếu con có chạy đi thì con vẫn sẽ chạm tới nơi có mục tiêu ở đó

Hoặc như phương pháp “XẤM MÌNH” – vẽ lên tay của con thì lúc nào con cũng sẽ chạm mục tiêu dù có ngồi tại bàn học hay học ở bất cứ vị trí nào khác.

## HỌC THÔNG QUA CÁC TRÒ CHƠI CỦA CON THÍCH

=> Đơn giản là vậy thôi.



# CÔ KỂ MỘT VÀI TÌNH HUỐNG MÀ CÔ ĐÃ GẶP

Cô Nhung đã trải qua rất nhiều những tình huống thế này rồi và cô Nhung đã tự mình dạy và hướng dẫn giáo viên của mình cũng như phụ huynh cô Nhung dạy online như sau:

## Tình huống 1:

- Bé Ken 22 tháng, chậm nói, chưa tập trung khi cô dạy học,
- Mỗi lần cô Nhung dạy con là con cứ lo đi tìm đồ chơi mà con thích,
- Khi cô giữ lấy đồ chơi đó thì có lúc con la lên đòi lại hoặc đa phần con bỏ đi tìm đồ chơi khác, không cần...

## Tình huống 2:

- Bé Võ 36 tháng, chậm nói, mất tập trung chú ý,
- Khi học con không thích ngồi bàn mà cứ thích chạy ra khỏi bàn,
- Nếu cô yêu cầu con ngồi vào hay nói gì con là con đã rơi nước mắt trước rồi, nước mắt rất nhanh, đầm đìa, và khóc, **nhưng con lại thích chơi đá banh.**

## Tình huống 3:

- Bé Huyền Trang (HN) .... tháng, con mất tập trung, cứ lảng xãng tìm các trò chơi mới trong khi ba dạy.
- VV....

Với những tình huống trên cô Nhung áp dụng một trong những các cách dưới đây, khi ngồi viết lại những tình huống này, hình ảnh thực tế lại hiện rõ lại trong cô Nhung.

# CÁC CÁCH MÀ CÔ THỰC HIỆN

## Cách 1:

- Cô Nhung ôm con vào trong lòng và ngồi trên sàn nhà,
- Con quay lưng vào cô, cô cầm tay chỉ cho con hình ảnh về xe (cái con thích),
- Lúc đầu con ngồi được 1 đến 3 phút, con đòi đi, cô giữ con lại lần thứ nhất, Con tiếp tục ngồi thêm được 1 đến 2 phút nữa.
- Lần thứ 2 con đòi đi, cô cho con đi, cô thả con ra chơi tự do 1 chút,
- Sau đó cô lại lặp lại hoạt động ôm con vào lòng và chỉ 1 lần nữa,
- Lần này cô giữ con 2 lần khi con muốn đi, lần thứ 3 thả con đi.
- Cứ như vậy, mỗi lần học như vậy cô lại tăng thời gian giữ con trong lòng và dần dần con quen với việc học như vậy, con tăng khả năng chú ý và tương tác hơn.

## Cách 2: Cát hết đồ chơi khỏi tầm mắt và tầm với của con.

- Cát hết tất cả đồ dùng đồ chơi lên kệ trên cao, để con không thể với tới và lấy các đồ dùng được, bắt buộc con phải tương tác với mình.
- Có lúc con cứ chạy lòng vòng trong phòng mà vẫn không chịu tương tác với cô, cô lấy đất sét tự ngồi chơi 1 mình, vừa chơi cô vừa làm và nói lẩn lẩn, xoay xoay xoay, bạn ấy thấy lạ liền sà vào chơi cùng,
- Cô cứ làm miết một kiểu lẩn lẩn lẩn, và bạn ấy cuối cùng cũng làm theo và đồng thời cũng nói theo “năn năn năn” nhưng chưa rõ,
- Tương tự từ xoay xoay xoay, và từ “bụp bụp bụp” khi cô đập vào đất sét, từ “ấn ấn ấn” khi cô dùng tay ấn lên đất sét và nói,
- Trò chơi này con chơi được khá lâu và đồng thời kích thích con nói được rất nhiều từ.

### **Cách 3:**

- Khi con đang chạy trong phòng,
- Cô giả bộ vào nhà vệ sinh và phát ra tiếng ú, sau đó cô thò đầu ra và òa rất to,
- Con thích chí cười khanh khách, và sau đó cô cứ vào nhà vệ sinh và “ú”, thò đầu ra thì “à”,
- Lặp lại rất nhiều lần trò này, sau đó cô chỉ “ú” và chờ đợi con “à”, con đã làm được.

### **Cách 4: Khi con thích quả bóng.**

- Cô cho con ngồi sát vào tường và chặn cái bàn phía ngoài,
- Sau đó, 2 tay cô cầm bóng dơ lên cao và bắt đầu đếm 1 – 2 – 3, đến 3 thì cô ném bóng cho con bắt.
- Cô yêu cầu con giữ bóng khi nào cô đếm 1 – 2 – 3 xong thì con mới được ném.
- Lặp lại nhiều lần.
- Tiếp theo cô sẽ đếm 1 – 2 ....và chờ đợi con đếm 3 thì cô mới ném.
- Lúc đầu con chưa biết cách, chúng ta chờ đợi con lâu lâu một chút.
- Cách nữa đó là khi con cầm bóng, cô đếm 1 – 2 và chờ đợi con xem con có biết đếm 3 và ném hay không, nếu con không biết, chúng ta hỗ trợ cho con.

### **Cách 5: Tạo ra âm thanh hoặc tiếng động mạnh kích thích sự chú ý cho con.**

- Lúc con đang mất tập trung ở nơi khác,
- Mẹ có thể dùng tiếng động mạnh như rút một cái gì đó phát ra tiếng thật mạnh,
- Hoặc lấy con chít chít bóp cho nó kêu,
- Hoặc tiếng quảng cáo trong điện thoại mà con thích (với điều kiện dấu điện thoại đi, chỉ để phát ra tiếng thôi)
- Hoặc là bất cứ tiếng gì làm ảnh hưởng kích thích được sự chú ý của con quay lại,
- Khi con quay lại vị trí bị ảnh hưởng để tìm tiếng động, nhân lúc này hãy dạy cho con thứ mà chúng ta cần,
- Cứ như vậy lặp đi lặp lại nhiều lần

## **Cách 6: Tạo cho con NHIỀU ĐIỂM CHẠM**

### **Thực hành cách thức này như sau:**

- Dán hình ảnh cần dạy ở nhiều nơi để tạo cho dù con không chịu học tại vị trí mẹ dạy, nhưng con chạy đến bất cứ chỗ nào thì cũng có bài học cho con học,
- Vẽ lên tay con, con chạy bất cứ đâu mẹ cũng chạy theo và nhìn vào tay con chỉ và hỏi hoặc con chơi bất cứ trò gì khác thì trên tay con vẫn có hình ảnh để hỏi xen kẽ trong lúc con đang chơi.

Đây là cách thức mà cô Nhung áp dụng với con trai cô Nhung khá thành công.

AN KHÁNH NHUNG



**làm sao  
để con  
bật âm**



## **CÂU HỎI: LÀM SAO ĐỂ CON CÓ THỂ BẬT ÂM?**

**Cô ơi, con em chưa có ngôn ngữ, em phải làm sao để con em có thể bật âm được ạ? Em cũng dạy mãi mà con vẫn không chịu nói. Cô giúp em với, cảm ơn cô!**

Đây là câu hỏi mà rất rất nhiều phụ huynh gửi đến cho cô Nhung,

Và đa số các con đến học tại trung tâm của cô Nhung đều từ mức CHƯA CÓ NGÔN NGỮ NÓI. Có đến 90% là vậy. Và kết quả là cũng có 90% các con sẽ nói được sau khi được can thiệp tích cực.

Đây là bài hướng dẫn của cô Nhung, cô không có khuynh hướng sử dụng các từ chuyên môn vào bài hướng dẫn vì nó gây khó hiểu cho Phụ huynh.

Cái cô Nhung luôn hướng đến trong các bài giảng của mình là:

- Đơn giản,
- dễ hiểu,
- dễ áp dụng,
- thực tế
- Và hiệu quả.

Vậy, những kỹ thuật mà cô Nhung thường hay sử dụng cho việc giúp các con có thể bật âm là:

**Kỹ thuật 1: Chọn và sử dụng các chuỗi âm thanh đúng nghĩa, các từ, cụm từ giúp con bật âm dễ dàng.**

- Đây là kỹ thuật quan trọng nhất trong tất cả các kỹ thuật khác, vì khi chúng ta chọn đúng từ kích thích con thì tất cả các kỹ thuật khác nhằm mục đích hỗ trợ cho việc phát ra các từ đó.

Vậy đó là những chuỗi âm thanh, những từ nào?

- Theo kinh nghiệm của cô Nhung thì các chuỗi âm và các từ dễ bật âm nên đi kèm các từ dễ hình dung ra hình ảnh và có hành động đi kèm như:  
Cá – cá bơi bơi  
Gà – chuỗi âm ò ó ó  
Bò – ùm bò  
Vịt – cạp cạp cạp

Xe – bíp bíp hoặc đìn đìn

A - chì (bút chì nhưng khi bắt đầu tập phát âm từ A luôn dễ dàng hơn)

Cô

Ông / Ong

Ba/ bà

VV.....

## **Kỹ thuật 2: Giúp con cảm nhận một cách rõ ràng độ rung âm thanh của các từ ở nơi cổ họng đồng thời Khẩu hình miệng phải rõ ràng, đơn giản**

- Cho con sử dụng tay thuận của con đặt ngang vùng cổ của mình khi mình phát âm, chúng ta nhớ cách đặt tay con đúng vị trí và tập trung vào từ đang dạy để con cảm nhận độ rung của âm thanh một cách chính xác và dễ bật ra tiếng.
- Cô Nhung có một số bé chỉ nói đúng bằng khẩu hình miệng chứ không có âm thanh, sau khi luyện tập bằng phương pháp này, con hầu như cảm nhận được và bật âm tốt hơn.
- Bắt chước khẩu hình miệng
- Nhằm mục đích giúp con bắt chước khẩu hình miệng để con nhanh phát âm. Hỗ trợ con chú ý hình miệng của bạn và phát âm thật chuẩn các khẩu hình để con Bắt chước dễ dàng hơn.

### **Ví dụ:**

#### **- Từ cô:**

Chu miệng tròn miệng giống chữ Ô.

Có thể làm dứt khoát từ cô hoặc cũng có thể kéo dài Cô.ô.ô.ô....

linh hoạt từng đối tượng để áp dụng sao cho có kết quả nhất.

#### **- Từ a – chì**

A: Miệng ha to chữ A và đang đả há to miệng thì lại nhả miệng ra

Chì: Với từ "i" phát ra từ kẽ răng và mạnh hơn ra từ "Chì" chì, chì

#### **- Từ Ông – Ong**

Há to miệng và sau đó ngậm miệng đồng thời phồng má ra khi phát âm Ông –

Ong

#### **- Từ Gà**

Há miệng dân to ra và dứt khoát từ Gà, cũng có thể kéo dài Gà..à...à...

### **Kỹ thuật 3: Sử dụng cử chỉ điệu bộ và hành động đi kèm với các từ đã chọn để dạy.**

- Như kỹ thuật 1 mà cô Nhung đã nêu, khi chúng ta chọn từ, chúng ta cố gắng chọn các từ dễ và có kèm theo các cử chỉ điệu bộ và hành động đi chung thì tác dụng sẽ tăng lên rất nhiều lần hơn là chúng ta chỉ dạy suông.

#### **Ví dụ:**

- **Cá** – kèm động tác cá bơi
- **Gà** – gà gáy.....ò ó ó – kèm động tác đưa 2 tay lên miệng
- **Bò** - ồm bò đưa tay lên miệng “ồm” và thả ra “Bò”
- **Chì** – **a chì**: cầm bút chì đưa lên cao qua đầu nói “A” và đưa xuống nói “Chì”
- **Vịt** .....kêu cạp cạp cạp – chụp hai tay đập đập vào nhau
- **Xe** – nắm hai tay vạy vạy như kiểu vạy ga xe máy
- **Ông** – dùng tay vuốt cằm
- **Ong** – chụm 2 ngón tay cái và trở lại và dơ 3 ngón tay kia lên giống hình tượng làm ok của tay
- **Bà** – hình ảnh cụ chống gậy
- vv.....

### **Kỹ thuật 4: Quan trọng nhất là LẶP ĐI LẶP LẠI – KIÊN TRÌ và chờ đợi con đáp ứng**

- Chúng ta có thể dùng nhiều cách để dạy cho con nhưng đôi khi chúng ta quên đi mất kỹ thuật này, nhưng nó là một kỹ thuật vô cùng quan trọng, nếu như chúng ta không kiên trì chờ đợi con sau mỗi lần dạy con phát âm các từ trên thì hầu như kết quả nhận lại rất thấp.
- Kỹ thuật này áp dụng như sau:
  - Sau mỗi lần ba mẹ dạy con phát âm một từ nào đó, lúc đầu ba mẹ có thể đợi con 5 giây, ba mẹ đếm đến 5 và tiếp tục lặp lại từ đó.
  - Mỗi một từ được chọn để kích âm cho con thì đều phải kiên trì lặp đi lặp lại nhiều lần, tuy nhiên không phải cứ dạy có 1 từ mà chúng ta cần linh hoạt lồng ghép, trộn hết từ này đến từ khác, một buổi dạy có thể chọn từ 2 -3 từ.



## **Kỹ thuật 5: Sử dụng các trò chơi tương tác, thơ, bài hát để kích thích.**

### **Ví dụ TRÒ CHƠI VỚI BONG BÓNG XÀ PHÒNG.**

- Mẹ thổi bong bóng và dùng ngón trỏ chỉ vào cái bong bóng bay ra và nói BONG BÓNG – BONG BÓNG....cứ lặp lại như vậy, và chờ đợi xem phản ứng của con thế nào, kích thích cho con nói.
- Sau đó dùng ngón tay cái và ngón tay trỏ bóp cái bong bóng và nói BUP – BUP ...lặp lại nhiều lần để kích thích con nói theo.

### **Ví dụ 2: tạo ra các trò chơi phát ra tiếng để ba mẹ có cơ hội nói từ ồ ồ**

- Khi mẹ đập trái banh xuống đất và mẹ nói ồ ồ, hoặc một vật gì đó ba mẹ làm rớt để con nói theo từ ồ ồ.
- Đây là từ rất dễ nói vì nó có cảm xúc ở đó, kèm theo âm thanh bồng bềnh phát âm.
- **Đọc thơ vượt đuôi theo các bài thơ đơn giản như:**  
Yêu mẹ  
Bắp cải xanh  
Bạn mới  
vv....
- **Chơi các trò chơi tương tác trong buổi học như:**  
Con cá vàng bơi  
Cua bò, cua kẹp  
Vuốt ve
- **Chơi các trò chơi tạo ra âm thanh như:**  
ba ba ba,  
woa woa woa,  
phù mưa,  
thổi bong bóng,  
thổi tay.....  
vv.....
- **Bài hát như:**  
Con gì kêu làm sao  
Con gà trống  
Một con vịt  
Meo meo meo....

## **Kỹ thuật 6: Luôn luôn không được quên phải Kích thích và khen ngợi đúng lúc.**

Khen ngợi là một cách kích thích con phát âm vô cùng hiệu quả.

Và việc khen ngợi đúng lúc là cần thiết

Cách mà cô Nhung hay áp dụng với các con của mình đó là:

- **Yeh – đập tay** với con, cách đập tay mạnh mẽ đầy năng lượng để truyền cảm hứng, hứng thú cho con
  - **Cung tay:** nắm tay lại và 2 tay của cô và trò cụng cụng lại với nhau khoảng 3 lần.
  - **Ôm siết chặt:** khi con thành công, việc ôm siết chặt con sẽ cho con cảm giác rất hứng thú và tích cực làm tốt hơn, hãy thực sự yêu thương con sẽ cảm nhận được.
  - **La lên một chút:** woa....làm được rồi, yeh, yeh nào....
  - **Thưởng đồ ăn:** một cái liếm kẹo, một cái bim bim, một thứ gì đó con thích luôn luôn có tác dụng rất tốt.
- VV.....

## **Kỹ thuật 7: Sử dụng tình yêu thương và luôn phải thể hiện thái độ cảm xúc tích cực, vui vẻ và hào hứng.**

- Để có thể thành công khi dạy con thì không thể bỏ qua kỹ thuật này.  
Con của chúng ta có thể chưa biết nói, chưa hiểu nhiều  
Nhưng, có một điều con cảm nhận rất tốt đó là: **Tình cảm mà cô hay ba mẹ dành cho con.**  
Đây có thể là bản năng sinh ra con đã có, vì vậy nên nếu như bạn có ý định giả bộ thương con để đạt kết quả thì tôi khuyên bạn tốt nhất là nên nhận một đứa trẻ khác mà bạn có thể yêu thương chúng.  
Bởi vì nếu như con chưa cảm nhận được tình yêu của cô thì con chưa đáp ứng lại cô được. Đừng trách con.
- Trong lúc dạy con, nếu chúng ta thể hiện cảm xúc bằng cách, ôm hôn con, có những ngày con sẽ mệt, sẽ mè nheo không chịu học, không chịu hợp tác.... bởi ai cũng sẽ có những ngày như thế, thay vì bạn ép con học thì bạn có thể ôm con một chút trong lòng, vỗ về con để con cảm nhận được sự đồng cảm của bạn thì con sẽ đáp ứng lại bạn rất nhanh.
- Hoặc nếu như con làm được điều gì đó bạn reo hò, bạn thể hiện sắc thái hạnh phúc trên khuôn mặt, hành động hơi lộ một chút nhưng nó có tác dụng rất tốt.

- Nếu giọng nói của bạn cứ đều đều, hành động của bạn không có gì gây hứng thú cho con thì bạn cần phải tập luyện để có được kỹ năng này nếu bạn muốn thực sự thành công với những đứa trẻ này.
- Trong lúc dạy bạn có thể tạo ra các từ có tính cảm thán như:  
Wao!  
Ui da  
Ồ ồ  
.....

### **Kỹ thuật 8: Sử dụng tranh ảnh, đồ dùng sinh động bắt mắt và lời cuốn.**

- Sử dụng hình ảnh vẽ - viết chữ theo phương pháp glendomen và hình ảnh minh họa.  
Hình ảnh này chúng ta có thể tự viết, tự vẽ vào tập cho con.  
Ví dụ:

**Bò - ửm bò**

(chỗ này viết to màu đỏ và phong chữ in thường như cuốn đọc thơ e nhé)  
(Hình con bò)

**Cá (hình cá)**

**Gà – ò ó o (hình gà)**

**VV.....**

- Sử dụng các thẻ flashcard có sẵn để dạy.
- Sử dụng mô hình
- Sử dụng đồ vật, con vật thật
- Sử dụng hình ảnh được chụp lại trên smartphone  
VV....
- Sử dụng phương pháp xăm mình.  
Là pp mà cô Nhung rất thường xuyên sử dụng vì tính hiệu quả của nó rất mạnh, các con sẽ nhìn thấy hình ảnh mà các con được học ở bất cứ khi nào, như vậy tạo điều kiện cho việc con ghi nhớ nhanh hơn.

- Ba mẹ có thể vẽ Lên tay của con hoặc 01 tờ giấy mà con rất thích cầm.
- Lưu ý: vẽ tối đa 1 ngày 4 hình ảnh để con không bị rối. Hoặc tùy vào khả năng nhận thức và tiếp thu của con để tăng hoặc giảm khối lượng từ vựng hình ảnh cho phù hợp.

### **Kỹ thuật 9: Thay đổi tông giọng. Âm thanh trầm bổng nhiều cung bậc cảm xúc khác nhau.**

- Âm thanh khi chúng ta dạy con phát âm cần:  
Rõ ràng  
Dứt khoát  
Có cung bậc lên xuống thể hiện cảm xúc  
Ví dụ:  
Phát âm từ Cá:  
Chúng ta không nói cá,  
Mà chúng ta nhấn mạnh CÁ thật to và rõ ràng, dấu sắc luôn là âm thanh bổng  
Hoặc cá cá cá  
Hoặc cá..á..á..á kéo dài ra.

Hạn chế nói đều đều con sẽ nhàm chán.

Một số cách hướng dẫn của các giáo viên trong Công Ty của cô thường áp dụng và tạo ra kết quả và các cô chia sẻ trong bài thi sát hạch vừa qua của mình, mỗi cô sẽ có những cách thức tương tác khác nhau và tùy thuộc vào từng đối tượng trẻ, vì vậy cô Nhung chia sẻ để ba mẹ có nhiều cách thức áp dụng xem cách nào phù hợp với con của mình.

## “CÔ HỒNG – CÔ NGA CS1

### Bài tập sát hạch tháng 07/2020

#### 1. Làm sao để trẻ bật âm?

- Tổ chức các trò chơi gây hứng thú cho trẻ bật âm.
  - + VD: Khi bạn chơi bóng với trẻ bạn làm rớt bóng và nói: Ô, Ô! Bạn lặp lại hành động đó và phát ra âm thanh nhiều lần để trẻ thử phát cùng âm thanh đó một cách bộc phát.
- Sử dụng ngôn ngữ giao tiếp:
  - + Cho trẻ thời gian: Quan sát trẻ thích gì hay không thích gì để từ đó xem con có theo được yêu cầu của bạn.
- Chuyển những điều vô nghĩa thành điều có nghĩa.
  - + VD: Khi trẻ phát âm vô nghĩa: à, à, à ... Thì bạn nên chuyển thành âm có nghĩa: bà, bà, bà.
- Đồ chơi cho trẻ nên để trong tầm nhìn đặc biệt là nên có màu sắc sặc sỡ, có chuyển động và có phát tiếng kêu.
- Đồ dùng thiết yếu nên để cố định.
  - + VD: nước, sữa, bánh... để giúp trẻ có cơ hội thể hiện nhu cầu, có tình huống để bật âm và hiểu ngôn ngữ.
- Khen thưởng mọi cố gắng của trẻ khi trẻ hoàn thành mục tiêu.”

**Giáo viên: Nguyễn Thị Mỹ Lệ**

**Huỳnh Thị Cẩm Tú**

**1. Làm sao để trẻ bật âm.**

- Biết được sở thích của con, trên cơ sở đó mình cung cấp từ cho con

Ví dụ: Con thích chơi xe: Cô chơi xe với con bằng cách đẩy xe qua lại với con và cung cấp từ "Xe..... Bíp....bíp.....".Như vậy, cô vừa chơi tương tác với con vừa kích thích con nói và bật âm theo cô.

- Vuốt đuôi theo bài thơ, bài hát hoặc tiếng kêu của con vật

Ví dụ: ủa..... Bò.....

Ồ ó o....

- Cùng chơi với con trò chơi:

+ Cá..... Bơi ....bơi...

+ Cua..... Bò.....bò....

+ Ú.....oà ...

- Sử dụng 6 âm để dạy con: a, u, i, m, x, s

- Cho con bậm môi, trật lưỡi, làm tiếng máy bay,..
-

**Giáo viên Cô: Phạm Phương Thảo  
Nguyễn Thị Thúy Sang**

**1. Làm sao để con bật âm**

- Phát âm với những từ đơn giản (cá, xe, gà, ông, cô...)
  - Kết hợp với hình ảnh và hành động để con dễ ghi nhớ.
  - Hiểu và nhận biết được các từ được cung cấp.
  - Xăm mình: vẽ hình ảnh lên tay hoặc giấy.
  - Đọc vuốt đuôi hoặc tạo ra các tình huống bất ngờ (Wao!, Ui da, Ố ô...)
  - Sử dụng tay thuận đặt ngang vùng cổ khi phát âm để cảm nhận độ rung của âm thanh.
  - Chơi các trò chơi tạo ra âm thanh như ba ba ba, woa woa woa, phù mưa, thổi bong bóng,... gây hứng thú cho con.
  - Bắt chước khẩu hình miệng.
  - Sự kiên trì và tập trung cao độ của người dạy.
  - Đùng im lặng: Nói mọi lúc với con, trẻ không thể đáp lại hoặc trả lời nhưng bạn nên tiếp tục nói khi ở nhà làm việc, khi cùng con đi ra ngoài, bất cứ thứ gì bạn nhìn thấy đều có thể nói với con.
  - Khi con nói ra được từ gì, hãy thể hiện sự vui mừng và khen ngợi con.
  - Bắt đầu nói khi cùng ngồi chơi với con
  - Dành thời gian và lập kế hoạch từng ngày.
-

**Người thực hiện: Cô Hiền – Cô Lành – Cô My (CS1)**

**1. Làm sao để con bắt âm?**

Để bắt được âm trước tiên luyện cơ quan phát âm cho trẻ bằng các bài tập

- Ngồi đối diện với trẻ hoặc ngồi trước gương
- Thực hiện từng động tác để trẻ bắt chước, điều chỉnh trẻ
- Luyện hàm dưới:

• Há rộng miệng -> ngậm miệng lại (ban đầu làm từ từ sau đó làm nhanh dần)

• Đưa hàm dưới qua lại 2 bên (làm nhanh dần)

**+ Luyện môi:**

• Làm động tác gọi gà

• Làm động tác phun mưa

• Tròn miệng giống chữ O

• Chúm tròn môi, đưa môi về phía trước, sang trái sang phải

• Chành môi – mép sang phải, sang trái

• Làm động tác thổi lửa

**+ Luyện răng:**

• Ngậm 2 hàm răng lại, nhe răng



- Nhai nhẹ bằng hai hàm răng

Thổi: phù phù

- Nói: mama, chacha, bibi
- Chắc lưỡi: chắc chắc..., trờ trờ, lêu lêu
- Hôn có phát ra âm thanh: chụt chụt
- Gọi gà: bập bập, chập chập
- Nhại tiếng còi xe: tin tin, bin bin, bíp bíp
- Nhại tiếng gà: oooo, ục tác, cục tác, chiếp chiếp
- Tàu qua ga: uuuuu

## **CÂU HỎI: DẠY CON BIẾT CÁCH CHỈ TAY**

**Cô ơi, con em không biết chỉ tay, làm sao để em dạy con được ạ?**

Chỉ tay bao gồm có 2 cấp độ chỉ tay đó là:

**Cấp độ 1:** Chỉ tay gần hay là chạm vào đồ vật.

**Cấp độ 2:** Chỉ tay xa - cách xa đồ vật.

Đối với các con khi mới bắt đầu tập chỉ tay thì chúng ta sẽ dạy cấp độ 1 trước, tức là dạy cho con chỉ gần sát hoặc là chạm tay vào đồ vật cần chỉ.

Trước đây khi cô Nhung dạy cách chỉ tay, cách đầu tiên mà cô Nhung áp dụng là:

# CẤP ĐỘ 1: CHỈ TAY GẦN

## 1. **Cầm tay con và hướng dẫn chỉ.**

Ôm con ngồi vào trong lòng, dưới sàn nhà, lấy bảng ráp số (đồ chơi mà con thích nhất) để trước mặt và hỏi:

**Cô: Số 1 đâu Pin?**

Con chưa biết nói và cũng chưa biết chỉ nên cô cầm ngón tay trỏ của con chỉ vào số 1 và nói:

**Cô: Số 1 đây nè! (có thêm từ cảm thán cho dễ nhớ)**

Cứ như vậy, lần lượt hỏi thêm nhiều số khác và vẫn cầm tay con chỉ.

Sau đó cô sẽ buông dần tay con, để con tự chỉ, có thể con sẽ chỉ sai nhưng ngay lập tức cô nhanh chóng hỗ trợ con chỉ đúng tay về vị trí cũ.

## 2. **Chơi trò chơi vẽ bằng ngón tay với màu nước.**

Cô pha màu nước và dùng giấy A4 có vẽ sẵn những nhánh cây, sau đó cho con sử dụng ngón trỏ ấn màu nước tạo thành những bông hoa hay những chiếc lá. Có thể hơi dơ một chút nhưng chúng ta hãy cùng con tạo ra những hoạt động thú vị gây hứng thú cho con.

Cũng có thể vẽ trên giấy A4 những hình giống nhau và giúp con sử dụng ngón trỏ di màu đến đúng các vị trí của hình.

## 3. **Chơi trò chơi có sử dụng ngón trỏ như:**

Chi chi chành chành

Một ngón tay nhúc nhích

Thụt thò, thò thụt.

## 4. **Chơi trò chơi ấn đất sét bằng ngón trỏ.**

Giúp con ấn đất sét bằng ngón trỏ tạo ra sự thuần thục và phản xạ quen thuộc

## 5. **Đánh dấu bằng sự đặc biệt.**

Cô vẽ hình mặt cười, hình hoa, hình đặc biệt nào đó vào ngón trỏ của cô và của con, sau đó mỗi khi cô muốn con chỉ vào đồ vật nào đó cô hãy ra hiệu cho con sử dụng ngón đặc biệt đó để làm.

## **6. Sờ chạm.**

Hãy cho con chỉ những vật có thể chạm tới, bất cứ những gì dạy con hãy đảm bảo thật gần gũi, quen thuộc và cần thiết để giúp con vận dụng và thực hành hàng ngày vào cuộc sống

## **7. Chỉ vào các bộ phận cơ thể.**

Cho con chơi với màu nước khi con chỉ vào các bộ phận cơ thể, và mỗi lần chỉ hãy đảm bảo chỉ ít và đạt hiệu quả.

## **8. Chỉ vào con và người ngồi đối diện.**

Hãy hỏi con:

Con đâu? (Minh đâu?)

Cô đâu? (Mẹ đâu?)

## **9. Chỉ vào đồ dùng gia đình.**

Mẹ hãy dắt con lại từng đồ vật và hỏi con, đảm bảo con chạm vào đồ vật đó được.

Ví dụ như: Ti vi, tủ lạnh, bàn, ghế, chén, vv.....

## **10. Chỉ vào hình ảnh.**

Chúng ta có thể sử dụng hình ảnh trên tường, trong sách, hoặc vẽ vào tập, vẽ lên tay của con cho con chỉ.

.....

## CẤP ĐỘ 2: CHỈ TAY XA

Sau khi dạy cho con chỉ tay khá tốt ở cấp độ 1 là gần và chạm thì chúng ta chuyển sang cấp độ 2, chỉ xa.

Việc chỉ tay xa đối với các con khó hơn việc chỉ gần, vì đòi hỏi ánh mắt các con phải dõi theo đúng hướng chỉ tay.

Tuy nhiên bất cứ cái gì cũng có thể làm được nếu như chúng ta đủ kiên trì luyện tập.

1. Để đồ dùng của con ở những nơi xa tầm với của con, đặc biệt đồ chơi mà con thích, con không thể với tới được, lúc đó yêu cầu con cần phải chỉ đồ vật mà con muốn thì chúng ta mới đáp ứng.

2. Chỉ xa dần.

Lúc đầu ba mẹ hãy để những vật muốn con chỉ ở cách xa con khoảng chừng 40 cm, đảm bảo khoảng cách rất gần nhưng tay con chỉ không tới được và yêu cầu con chỉ.

Cứ như vậy tăng dần khoảng cách giúp con dễ dàng thích nghi hơn với việc sử dụng tay và mắt dõi theo hướng đồ vật.

3. Học qua hình vẽ.

Hãy vẽ minh họa hình ngón tay và đồ vật cần chỉ với khoảng cách phù hợp để giúp con dễ hình dung hơn.

4. Chú ý hướng chỉ tay xa.

Linh hoạt chỉ các hướng trên, dưới, phải, trái cho con thuần thục.

\*\*\*\*\*

Trên đây là những cách thức mà cô Nhung sử dụng,

## 3. Cái bàn đâu rồi?



Cái bàn đây nè.



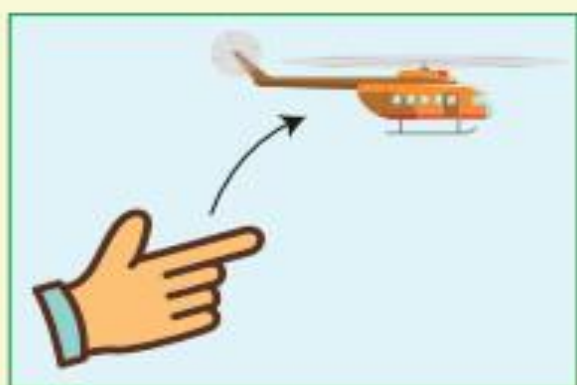
Cái bàn kia kìa.



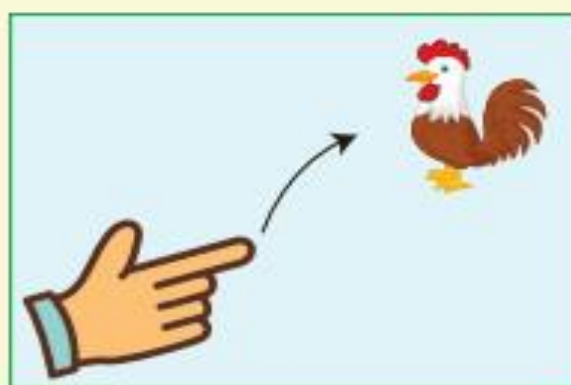
Bông hoa đây nè



Cái áo đây nè



Máy bay kia kìa



Con gà kia kìa

**Thực hành:**

Ba mẹ và cô cho con thực hành trên nhiều đồ vật, giúp con sử dụng mẫu câu thuần thực và hiểu:

- + Chỉ tay được vào vật là đây nè.
- + Xa tay là kia kìa.

**Dưới đây là những cách thức mà các cô giáo trong công ty của cô Nhung sử dụng thêm, Cô Nhung đưa vào để ba mẹ có cái nhìn đa chiều và thử xem cách nào phù hợp với con của mình.**

**Bài thi sát hạch:**

**Cô Hiền + Cô Lành + Cô My cs1**

**Những hoạt động dạy con biết cách chỉ tay?**

- Hoạt động 1: Cho con chỉ vào 1 vật  
Vd: Xe đâu? -> chỉ gần  
Tivi đâu -> chỉ xa
- Hoạt động 2: trò chơi “chi chi chành chành”
- Hoạt động 3: chơi ấn đất sét, di màu
- Hoạt động 4: xóa nét bằng  
→ Vẽ nét trên bảng bằng bút lông, con dùng ngón trỏ di chuyển theo nét xóa
- Hoạt động 5: Chơi bong bóng nước  
→ Con dùng tay chỉ vào bóng “bụp bụp”

---

**Bài thi sát hạch:**

**Cô Nhi + Cô Trang cs2**

**NHỮNG HOẠT ĐỘNG DẠY CON BIẾT CÁCH CHỈ TAY**

- Chơi trò thổi bong bóng xà phòng sau đó mình làm mẫu ngón trỏ chỉ vào bong bóng và miệng nói Bụp, cứ lặp đi lặp lại như vậy

- Cho trẻ ngồi ở bất cứ đâu, đưa ra 2 vật , 1 vật trẻ thích và 1 vật trẻ không thích, sau đó hỏi trẻ, con muốn cái nào?

Lúc này cần có một người hỗ trợ con phía sau, đưa tay con lên và nắm các ngón khác lại, đồng thời chỉ lên vật con thích, lặp đi lặp lại hành động cho đến khi thành công

- Cô cho trẻ ngồi trong lòng hoặc đối diện sau đó chỉ hình ảnh cô hỏi:  
ví dụ: bò đâu? Cô nắm các ngón tay kia của con lại và để ngón trỏ chỉ vào

- Cho trẻ ấn ngón trỏ với đất sét.
- Vẽ 1 chấm tròn lên mặt cô sau đó đưa tay trẻ chỉ lên chấm tròn đó.
- Cô và bé cùng nhìn vào gương và cô cầm tay bé chỉ lên gương chỉ thẳng vào mặt cô hoặc bé trong gương.
- Vẽ lên tay trẻ và hướng dẫn chỉ ngón tay vào cái hình cô vẽ trên tay.

---

**Bài thi sát hạch:**  
**Cô Hồng + Cô Nga cs1**

**Những hoạt động dạy con biết cách chỉ tay?**

- Cầm tay con chỉ vào đồ vật, con vật, người nào đó..*Khi được hỏi :ai đây? Con gì đây? Cái gì đây?*
  - Dùng bong bóng xà phòng: *Dùng ngón trỏ của bạn làm nổ vài bong bóng xà phòng và bạn phát ra âm thanh “bụp”, bạn ghi nhận xem trẻ có hứng thú với bong bóng hoặc âm thanh hay không sau đó bạn cầm ngón tay trẻ và hướng dẫn trẻ làm theo.*
  - Dùng gương: *Cho trẻ đứng trước gương và chỉ cho trẻ hình ảnh của nó, bạn lặp lại nhiều lần trên trẻ và hướng dẫn trẻ dùng ngón tay chỉ vào trẻ và hình ảnh của trẻ. Bạn hỏi “Ai đây” đó là con (bạn nói tên của trẻ).*
  - Dùng màu, bột, phấn viết bảng: *Vẽ bằng ngón tay.*
- + VD: *Rắc bột, phấn, màu trên bàn, bảng, đĩa, ... cầm ngón trỏ của trẻ để chỉ cho trẻ cách vẽ theo đường thẳng, giảm dần sự hướng dẫn của bạn khi trẻ bắt đầu tự vẽ những nét.*



**Bài thi sát hạch:**  
**Cô Thuần + Cô Loan + Cô Hương cs3**

**Những hoạt động dạy con cách chỉ tay**

Ở trẻ chỉ tay là hoạt động vô cùng cần thiết và quan trọng, vì chỉ tay bằng ngón trỏ là hành động có liên quan đến thần kinh, kích thích nhận thức cũng như hiểu biết của trẻ. Thông qua việc chỉ tay bằng ngón trỏ, chúng ta có thể dạy trẻ nhận thức những sự vật, hiện tượng xung quanh. Đồng thời thông qua hành động chỉ tay chúng ta biết được sự hiểu biết của trẻ tới đâu. Đối với những trẻ chậm nói hay tự kỷ thì việc chỉ tay vô cùng quan trọng trong việc thể hiện nhu cầu của bản thân nếu như trẻ chưa có ngôn ngữ.

Để thực hiện những hoạt động chỉ tay đạt hiệu quả cao mình cần bắt đầu từ những cái trẻ thích, đồ chơi, thức ăn, trò chơi....

***Dạy trẻ chỉ qua 2 nhóm;***

- Chỉ người: bộ phận cơ thể, người thân
- Chỉ vật; đồ chơi, con vật, đồ vật.

***Các hoạt động dạy trẻ chỉ thông qua:***

- *Thông qua sở thích*
- Trò chơi: chi chi chành chành, cua bò cua kẹp, muỗi chích, cù lét..
- Đồ chơi; bong bóng, đất nặn, con vật có gắn còi.
- Tranh ảnh; thẻ từ có hình con vật, đồ vật ngộ nghĩnh mà trẻ thích
- *Thông qua các nhu cầu cơ bản; ăn uống, phục vụ bản thân.*

**Thực hành**

Chuẩn bị: Một số đồ dùng đồ chơi bé thích, đồ ăn bé thích, hình ảnh bé thích và một số thứ mà bé không thích

***Các bước dạy bé chỉ***

- B1; Gây sự thu hút chú ý của trẻ
- B2; Cầm tay trẻ, hướng dẫn trẻ chỉ vào vật đã thu hút trẻ
- B3; Lặp lại thao tác, giảm dần sự hỗ trợ.
- B4; Phần thưởng, khích lệ.

## 1. Chỉ vào vật bé thích.

**Mục đích:** chỉ được những cái bé muốn, cái bé thích.

**Chuẩn bị:** đồ vật mà bé thích

**Tiến hành:**

B1; Chuẩn bị bánh, lắ bánh trước mặt bé nhằm thu hút sự chú ý của bé

B2; Khi trẻ đã bị thu hút bởi bánh, thì mình sẽ nói, xin bánh, đồng thời cầm tay bé chỉ vào bánh

B3; Lặp lại thao tác và giảm dần trợ giúp.

B4; Cho bé bánh. Vỗ tay động viên bé.

## 2. Chỉ vào vật bé không thích.

**Mục đích;** Dạy bé chỉ những cái bé không thích và chưa biết thông qua những sở thích của bé.

**Chuẩn bị;** những cái bé thích

**Tiến hành;**

B1; chuẩn bị bánh, lắ bánh trước mặt bé nhằm thu hút sự chú ý của bé

B2; Khi trẻ đã bị thu hút bởi bánh, thì mình sẽ nói, Áo đâu? Chỉ áo cho cô, đồng thời cầm tay bé chỉ vào áo.

B3; Lặp lại thao tác, và giảm dần sự trợ giúp.

B4; Cho bé bánh. Yeah! Và hôn bé.



**Bài thi sát hạch:**  
**Cô Lệ + Cô Tú cs2**

***Những hoạt động dạy con biết cách chỉ tay.***

- Chơi trò chơi
  - + Chi chi chành chành
  - + Con muỗi vo ve
  - + Ấn đất nặn
  - + Chích bong bóng xà phòng
  - + 1 ngón tay nhúc nhích
  - + Bật tắt các nút công tắc
  - + Vẽ trên cát
  - + Bấm số điện thoại.
  - Cho con chọn 1 trong 2 đồ chơi theo sở thích của con  
Ví dụ: cô để trên bàn 1 xe và 1 con cá.. con thích xe con sẽ dùng ngón tay chỉ vào xe... Đồng thời cô cung cấp từ cho con" Xe
  - Chỉ các bộ phận của cơ thể thông qua bài hát
-

**Bài thi sát hạch:**

**Cô Thảo + Cô Sang cs3**

**Những hoạt động dạy con biết chỉ tay**

- Làm mẫu cho con xem, hỗ trợ trực tiếp bằng cách nắm tay đúng cho con.
  - Dùng ngón tay trỏ chỉ vào các hình ảnh, con vật, đồ dùng quen thuộc... đồng thời cung cấp từ cho con.
  - Nương theo sự dẫn dắt của con: quan sát, lắng nghe xem con thích gì và chờ cơ hội hoà cùng trò chơi con thích.
  - Tạo khoảng cách gần - xa cho con. Khi biết được thứ con thích, cầm nó đưa ra xa để con chủ động phải với tới để chạm được. Khen con khi con có những biểu hiện tốt. Chuyển dần từ với tay (bàn tay mở) sang động tác chỉ trỏ (ngón tay trỏ).
  - Nói với trẻ "với lấy" hoặc "chỉ vào"; nếu trẻ không tự làm thì tay bắt tay trẻ làm; duỗi đẩy ngón trỏ chỉ vào vật.
  - Lặp lại và phóng đại: kiên trì làm như vậy mỗi khi đưa ra đồ chơi trẻ thích, tạo ra điệu bộ nét mặt âm giọng vui thích. Lặp đi lặp lại nhiều lần trong nhiều ngày để hình thành thói quen cho con.
  - củng cố luyện tập: tận dụng mọi cơ hội trong sinh hoạt hàng ngày, chăm chú quan sát và khích lệ trẻ thật hào hứng khi trẻ chỉ vào đồ vật, hình ảnh và người.
  - Tạo thói quen dùng ngón tay trỏ qua trò chơi: chỉ chi chành chành, bật/ tắt các công tắc, ấn phím đàn, ấn đất/bột nặn tạo dấu, chọc thủng bong bóng xà phòng...
-

## **CÂU HỎI: CÁCH GIÚP CON TĂNG KHẢ NĂNG GIAO TIẾP MẮT**

**Cô ơi, bé em giao tiếp mắt rất hạn chế, cô có cách nào chỉ cho em hướng dẫn cho con được không ạ?**

Cô N mới có bé by 3 tháng tuổi.

Vì làm trong ngành đặc biệt nên cô Nhung rất quan tâm đến sự phát triển các mốc của con.

Lúc con được 01 tháng tuổi. Cô N bị stress khi chưa thấy con tiếp xúc mắt với mẹ, con cứ nhìn quanh quẩn trừ khuôn mặt và ánh mắt của mẹ.

Không chờ đợi lâu, cô N bắt tay ngay vào việc can thiệp sớm cho con, dù con có vấn đề hay không thì việc bắt đầu sớm luôn đem lại cơ hội tốt hơn cho con.

Cô N chia sẻ với nhiều bạn bè cùng ngành cùng với kinh nghiệm của mình cô N bắt đầu tương tác với con với tần suất dày đặc, chỉ cần đợi con thức giấc là cô N lại tương tác.

Bởi cô N hiểu được rằng, cần cù bù thông minh, và tần suất nhiều sẽ bù lại được cái sự KHÔNG CÓ KINH NGHIỆM DẠY CON của ba mẹ.

Ngoài ra, trong suốt thời gian dạy học, cô Nhung đã tích lũy được kinh nghiệm và cô sẽ cố gắng hình dung lại những cách thức mà cô đã vận dụng để dạy các con thành công.

### **Bài tập 1:**

#### **DẪI THEO BÀN TAY MẸ KHI ĐI CHUYỂN.**

- Cô N đặt con trên ghế trên võng và trên giường, trên võng thì bạn làm tốt hơn vì có độ dốc.

- Sau đó đưa bàn tay của mình lên ngang tầm mắt của con.

- Giữ ở tư thế phía trước mặt con cho con tập trung nhìn vào tay, nếu con chưa nhìn sẽ di chuyển tay theo mắt con khi nào con nhìn vào tay thì thôi.

- Sau đó di chuyển chậm chậm bàn tay theo các hướng khác nhau cho con dõi theo.

- Tập đi tập lại nhiều lần

- Kèm theo âm thanh trầm bổng tiếng mẹ để gây sự chú ý cho con. Tránh việc con thờ ơ.

=> Ba mẹ có thể

### **Bài tập 2:**

#### **DẪI THEO MỘT ĐỒ VẬT ĐI CHUYỂN**

Sau khi áp dụng với bàn tay, cô Nhung thay đổi với các đồ vật có màu sắc sắc sỡ khác và cũng làm tương tự các động tác ở trên.

Có khi giả bộ làm rớt chữ gâu bông Lên tay của bạn ấy giúp bạn ấy tập trung hơn.

### Bài tập 3: DỜI THEO BÓNG NGƯỜI DI CHUYỂN

- Cô N đặt con Lên giường hoặc có lúc dưới sàn nhà.
- sau đó cô N tìm điểm cố định cho CON nhìn mình và bắt đầu di chuyển
- bài tập này được ba và anh hai hỗ trợ bất cứ lúc nào khi em nằm trên sàn.
- làm kiên trì rất nhiều lần và nhiều ngày.

### Bài tập 4:

#### **ĐẶT BÉ LÊN BỤNG TỰA LƯNG VÀO CHÂN MẸ Ở TƯ THẾ VUÔNG GÓC.**

- 2 tay mẹ giữ con thẳng đứng và lôi kéo ánh mắt con bằng cách gọi tên con hoặc tạo ra tiếng động gây sự chú ý như zìn zìn zìn (tiếng xe máy). Phù mưa. Chuột kêu. Vịt kêu.

(Tất cả các âm thanh này có kèm theo cử động của môi miệng cho con chú ý)

- con lảng tránh ánh mắt và mẹ sẽ di chuyển khuôn mặt của mình theo mắt của con nhằm lôi kéo
- khi con chạm mắt đc một chút thì tiếp tục tăng tần suất
- kiên trì làm rất nhiều lần và thường xuyên liên tục.
- nếu con vẫn không Có chú ý mẹ dùng tay nhắc con Lên như là máy bay sau đó hạ con xuống mục đích hạ xuống để con chạm mắt.

### Bài tập 5:

#### **CHƠI TRÒ CHƠI Ú ÒA.**

- cho con ngồi trong lòng mẹ hoặc trên ghế đối diện, ngang tầm mắt mẹ, nếu bé ngồi ghế mẹ vui lòng ngồi xuống sàn cho ngang bằng Mắt bé.
- mẹ chơi cù lét với con để con thích thú, sau đó chơi trò ú oà,
- hãy giữ tay trên mặt thật lâu chờ đợi phản ứng của con có lấy tay kéo tay mẹ ra hay không, có nhìn mẹ đợi mẹ lấy tay ra không, tùy tình huống thực tế mẹ điều chỉnh sao cho phù hợp thời gian. Đừng để con đợi lâu quá.
- thực hiện rất nhiều lần.

### Bài tập 6:

#### **CHƠI VỚI BONG BÓNG XÀ PHÒNG**

- thường thì các con rất thích trò chơi bong bóng xà phòng, mẹ hãy mua 1 hộp và bắt đầu thổi.
- hay chắc chắn con của mẹ có nhìn vào những hình bong bóng bay.
- mẹ hãy để nó nổ hết mà không thổi, chờ đợi xem con phản ứng thế nào.
- sau đó kéo con lại ngang tầm mắt mẹ và nói: ạ Đi, mẹ cho. Và mẹ đợi phản ứng của con để tiếp tục thổi hoặc ngưng lại.

### **Bài tập 7:**

#### **LÀM CHÚ HÈ.**

- mẹ bôi sơn đỏ hoặc dán giấy màu đỏ lên mặt mẹ, lôi kéo con nhìn vào mặt mẹ càng lâu càng tốt.
- bôi lên mũi hoặc trán, hoặc má,... Tất cả các vị trí khác nhau đều được.
- nếu là sơn thì nhờ con lấy tay xóa sơn đi, mỗi lần xóa xong hãy hôn vào tay con và cười cùng con. Lúc này hãy đảm bảo con đang tương tác mắt hoặc mặt với mẹ.
- hãy cố gắng tạo ra nụ cười cho con.
- nếu là giấy màu hãy nhờ con bóc nó ra.
- tương tự làm nhiều lần.

### **Bài tập số 7: SOI GƯƠNG**

- Hãy cùng con soi gương và làm hành động là lạ trong gương trên khuôn mặt của mẹ. Lôi kéo con nhìn mẹ nhiều nhất có thể
- hỏi để con chỉ các bộ phận trên mặt mẹ trong gương và thực tế.

### **Bài tập số 8:**

#### **SẮP XẾP ĐỒ DÙNG VÀO ĐÚNG VỊ TRÍ.**

- Hãy cất tất cả các đồ chơi mà con thích ở trên cao hoặc trong tủ kính đảm bảo rằng CON NHÌN THẤY ĐƯỢC CHỨ KHÔNG VỚI TỚI ĐƯỢC. G
- Những lúc con cần con sẽ bắt buộc giao tiếp với mắt mẹ mới đáp ứng.

### **Bài tập số 9:**

#### **TRÒ CHƠI ỚNG NHÒM**

- Mẹ hãy làm ống nhòm bằng giấy bìa cứng hoặc giấy A4 và chơi cùng con,
- hãy đảm bảo con thực sự hứng thú.

(HẾT PHẦN 1. BA MẸ ĐỢI CÔ VIẾT TIẾP PHẦN 2)

### **Bài tập số 10: ĐƯA 1 VẬT TRẺ THÍCH ĐẾN GẦN MẮT TRẺ.**

- Mẹ đưa 1 món đồ chơi trẻ thích lại gần mắt trẻ, gây chú ý cho trẻ nhìn vào món đồ chơi đó.
- Mẹ di chuyển đồ chơi gần lại phía mắt của mẹ
- Mẹ di chuyển đồ chơi lên – xuống – sang phải – trái và ở giữa đến khi mắt con chạm mắt mẹ thì mẹ dừng lại

Cô N đã đi giải quyết 1 số vấn đề ba mẹ gặp phải khi dạy con.

Bây giờ, chúng ta tiếp tục quay lại bài học.

## BÀI TẬP 3

# BẬT ÂM “BA” QUA TRÒ CHƠI

Mục đích cô Nhung chọn bài này vì trong nguyên tắc chọn bài có phần:

- Những từ không cần dùng đến đồ dùng dụng cụ nhiều nhưng vẫn có thể dạy con
- Tăng cường tương tác với con và có thể thực hành thường xuyên mọi lúc mọi nơi

Dưới đây là các cách mà các ba mẹ khác đã áp dụng thành công, ba mẹ tham khảo.

### Cách 1:

- 1 – 2 – kéo dài số 2 ra và bật âm **ba** nhấn mạnh, âm ba to lên,
- Có thể lúc ba mẹ mới dạy con chưa nói liền nhưng mấy ngày sau sẽ nói theo

### Cách 2:

- Đứng lên bực cao hơn 1 chút và đếm 1 – 2 .....3 khi nào đếm đến 3 thì nhảy xuống,
- Lặp lại nhiều lần

### Cách 3:

- Cầm 1 món đồ chơi hoặc để đồ chơi lên đầu sau đó đếm 1 – 2 .....3 thì cho đồ chơi rơi xuống.

### Cách 4:

- Đếm 1 – 2 .....3 và chạy, khi nào đếm đến Ba thì chạy

### Cách 5:

- Chơi với banh đếm 1 – 2 – 3 đẩy, lăn, hoặc rút....

### Cách 6:

- Kéo ngón tay ra và đếm



- Mẹ Nhung học viên khóa 1 online của cô chia sẻ cách này, mẹ sẽ nắm bàn tay của mẹ lại.  
Kêu con mở từng ngón tay ra  
Khi con mở thì mẹ đếm 1 – 2 .....và đợi,  
Con mở được nửa ngón tay ra thì mẹ cố gắng giữ lại để con khó mở hết ngón và yêu cầu con đếm Ba đi mẹ mở.  
Lặp lại nhiều lần với nhiều ngón tay con sẽ bật âm Ba được

### **Cách 7:**

- Chơi trò bắt cướp và cứu (mẹ Nhung k1 online trải nghiệm và chia sẻ)  
Ba giả bộ ôm bé lại như kiểu bị bắt  
Sau đó mẹ đến cứu và nói khi nào mẹ đếm đến Ba thì được cứu  
Mẹ thì kéo con ra khỏi Ba, Ba thì cố gắng giữ con lại  
Mẹ đếm 1, 2.....con muốn được ra thì con bật Ba ra để được thả.  
Vậy là thành công.

### **Cách 8:**

- Chơi với cái mền.  
Mẹ cho con trùm mền lại và mẹ đếm Ba thì con mở mền ra  
Khi mẹ đếm 1...2....mẹ đợi con bật Ba mới mở mền,  
Con đợi lâu quá sẽ tự mở mền và nói ba

### **Cách 9:**

- Cho con nhảy lên,  
Có thể ở bất cứ vị trí nào ba mẹ có thể đếm 1...2....đợi con bật Ba thì ba mẹ nói Nhảy lên,

### **Cách 10:** (mẹ Cún học viên khóa 4 online)

- Viết số 1 – 2 – 3 dán lên tường nơi có công tắc tắt bật điện hoặc quạt  
Mẹ đếm 1...2....khi nào con bật 3 thì con sẽ được mẹ cho bật điện hoặc tắt điện.  
Cách này mẹ sáng tạo và thành công.

Và còn nhiều cách khác nữa nhưng cô nghĩ với những cách trên, ba mẹ đã có thể hỗ trợ con bật âm ra rồi ạ

## **CÁC VIDEO THAM KHẢO**

1. <https://youtu.be/hVYGdM-7l6A>
2. <https://youtu.be/2vewc2HSNOk>
3. <https://youtu.be/T2RjFQFiuK8>

# **BÀI TẬP 4**

## **BẬT ÂM “XE”**

Mục đích cô Nhung chọn bài này vì trong nguyên tắc chọn bài có phần:

- Những từ vựng mà con thích,
- Cô Nhung thấy các con khá thích xe nên cô chọn từ này hướng dẫn

### **Cách 1:**

- Sử dụng xe vẽ trên tập, xe trong sách Bật Âm hoặc trong cuốn Dạy Con Học Nói tập 1

### **Bước 1: Cung cấp – nạp từ và làm mẫu**

Mẹ cầm hình xe lên ngang tầm mắt con và gần miệng mẹ

Mẹ chỉ vào xe và gọi tên con.

Ví dụ: Đạp ơi, xe xe xe....cung cấp 3 lần mỗi lần cách nhau 5 đến 10 lần đếm nhẩm.

Lặp lại 3 – 5 lần như vậy

### **Bước 2: Giúp con ghi nhớ từ**

Mẹ cầm hình xe lên ngang tầm mắt của con và nói:

- Chỉ xe cho mẹ, hỗ trợ con chỉ.
- Cái gì đây? XE ...XE...XE nếu con chưa chịu nói.
- Lặp lại nhiều lần

Mẹ làm động tác xe máy:

- Dìn dìn: 2 tay vịn ga
- Bin bin: 2 tay xoay tròn như lái xe
- Cho con bắt chước làm theo để con ghi nhớ.

### **Bước 3: Ôn tập củng cố và thực hành**

#### **Cách 2:**

- Sử dụng bài hát cho con vượt đuôi
- Bài bí bò bí bo em tập lái ô tô (có video kèm theo)

**Cách 3:**

- Dán hình xe lên các vị trí con hay lui tới

**Cách 4:**

- Cho con chơi với mô hình xe đẩy qua đẩy lại luân phiên, hoặc để xe cho chạy lên tay, lên đầu của con vv....

**Cách 5:**

- Sử dụng hộp giấy hoặc hộp bất kì tái chế chơi trò chơi tìm vật được dấu xe đi và chơi

**Cách 6:**

- Cho con được trải nghiệm xe thật ở ngoài đường khi con đi đâu đó, ba mẹ chịu khó dạy con học ở môi trường thực tế

**Cách 7:**

- Cho con học ở điện thoại với các video về xe và nhiều loại xe nhưng hãy cung cấp chỉ 1 từ xe thôi mẹ nhé.

**VIDEO THAM KHẢO**

1. <https://youtu.be/ET3EigDVbi8>
2. <https://youtu.be/uUDMdhhaPIM>

# BÀI TẬP 5

## BẬT ÂM TỪ “MỞ”

Mục đích cô Nhung chọn bài này vì trong nguyên tắc chọn bài có phần:

- Chọn các từ con **XÀI ĐƯỢC** và **THƯỜNG XUYÊN** sử dụng trong cuộc sống.
- Từ Mở là 1 trong các từ chúng ta có thể ứng dụng thường xuyên trong các hoạt động hàng ngày.

### **Cách 1: Mở cửa phòng**

- Mẹ cho con lại phòng bất kì, và nói con đi lấy 1 vật gì đó trong phòng, nhưng phòng đã bị đóng cửa.
- Mẹ dạy con bật âm MỞ.....
- Nhắc con bằng âm họng mù mù mù.....
- Nhắc con bằng khẩu hình miệng: Mở bậm miệng lại và bật ra phát âm

### **Cách 2: Mở 1 bình nước hay bất kì 1 cái hộp nào có nắp.**

- Hãy đảm bảo đúng nhu cầu của con
- Sau đó mẹ làm mẫu Mở, và nói Mở.
- Yêu cầu con nói Mở, mẹ sẽ mở cho con
- Mẹ nhớ nhắc con như các cách trên kia cô hướng dẫn

### **Cách 3: Nắm tay mẹ lại và cho con mở từng ngón tay ra.**

- Mỗi lần mở 1 ngón mẹ sẽ hỗ trợ con bật âm mở.
- Cứ lặp đi lặp lại nhiều

### **Cách 4: Cho con xem hình ảnh và cung cấp cho con, Mở**



Trên đây là các cách cô Nhung và các mẹ khác đã dạy con thành công.

Cô Nhung tổng hợp lại hỗ trợ ba mẹ,

Ba mẹ học và làm theo nhé.

Có thể thực hành trong 10 – 20 ngày với 5 bài tập này để đạt kết quả trước khi chúng ta dạy con nói những từ khác.

Để con không nhàm chán khi học ba mẹ nhớ thay đổi hoạt động dạy học nhé.

**CHÚC BA MẸ THÀNH CÔNG!**

## **TỔNG HỢP BÍ QUYẾT DẠY CON BẬT ÂM CỦA CÁC PHỤ HUYNH**

1. [https://youtu.be/afQ4\\_DZ6jNU](https://youtu.be/afQ4_DZ6jNU)
2. <https://youtu.be/R6NqEYGaRvc>
3. <https://youtu.be/yxg6LteGIXU>
4. [https://youtu.be/5\\_ukmpxBIx0](https://youtu.be/5_ukmpxBIx0)
5. <https://youtu.be/YT397SF6IZQ>